تحريات الرومية

(حسب موقعه في الجملة) بمعنى هناك – من المغلوط (أنّ ثمّ يأتي بعــد ها مبتــدأ مؤخر فاحــذر ذلك)

تدهورت الدولةُ ثم أقامها المصلحون

أفعال: جمع تكسير: آجال

- ظرف مبنى على الفتح في محل

دخلت الجامع فوجدتُ ثمُّ المؤذن أي: فوجدتْ "هناك" المؤذي

حرف عطف بمعنى الذى يليه أي (و) إعرابه: حرف عطف يغيد الترتيب مع المهلة مبنى على الفتح

أي: تدهورت وبعد ذلك أقامها

أفعلَ: فعل ماض: آتى أفعل: فعل أمر: آت أفعُل: فعل مضارع: آمُل أفعَل: اسم تفضيل: آمَن **(۲)** فعل (۲) اسم

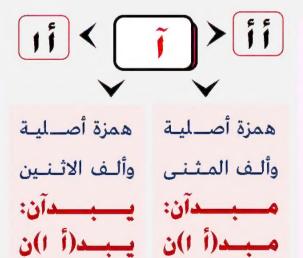
 ظرف مبنی علی الفتح فی محل
 (حسب موقعه في الجملة) – وهي صورة من "ثمًّ" لحقت بها التاء المربوطة الزائدة

ثمة دوافعٌ للتعاقد مع المؤسسة أي: "هناك" دوافع

(ثمت) وتقال لعطف الجمل على بعضها. والتاء زائدة للتأنيث

ولقد أمرُّ على اللئيم يسبني فمضیتُ <mark>ثمت</mark> قلت لا یعنینی

> فاعَل: فعل ماض: آزر فاعل: فعل أمر: آزر فاعِل: اسم فاعل: آمن مفاعل: جمع تكسير: مآثر (۲) فعل (۲) اسم



Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@



إذا دخلت على كلمة: اســم ، ابن ، الفعل الماضــي المبدوء بألف وصــل. فإنها تحذف ألف الوصل. مثل: أستغفرت الله بعد الذنب؟ أسمك خالد؟ أبنك حصد الجائزة؟

إذا دخلت على لفظ الجلالة ، أو كلمة مبدوءة بالـ التعريف فإنها تدغم في ألف الوصل وتتحولان إلى همزة مد. مثل: آلله أمرك بهذا؟ آلفجر لم تصليه ؟

✔ إذا دخلت على هـمـزة قـطـع مـتـحـركـة مـثـل الضــمـيـر أنـاأو أنـت تبقى وتكتبان معا مثل: أأنت الذي ذكـروه بالخير؟

أَلَّا أَنْ نَاصِبِهُ + لا: الإيمانُ أَلَّا تُشركَ باللَّه

استفتاحيّة: ألا بذكر الله تطمئن القلوب

إِنْ جِازِمَةً + لا: إِلَّا تَبذَل جَهَدَكَ فَلَا سَبِيلَ إِلَّى النَجَاحَ

استثنائية؛ أستطيع فعل أي شيء إلا الكذبَ

🥌 إذا كانت مكســورة أو مضــمومة وسبـقت بهـمزة استفهام

مُل ﴾ أستقبلت الضيف بوجه حسن؟ أحُتُ للت البلاد؟

اذا سبقت بلام الابتداء 🥏

أنواع

إلا - ألا

دخف

ألف

ألاَ

الدَّ

الا

مثل ﴾ لَلصلاةُ على النبي بركة

الوصك 🎐 تحذف همزة (ابن) في ثلاثة مواضع

إذا وقعت بيه علميه الثاني والدالأولين أمنت بمحمد بن عبد الله

اخل سبقت بحرف نداء: يابن عبدالله

واو جمــاعـــة

- –لاتتصل إلابفعل ترسم "ون–[وا"|
- إذا دخلت فعل ناقص حذفت منه العلة
- تأتي في محل رفع "فاعل نائب فاعل اسم كان"

الرجال يرجون رحمة الله

واو جمــــع

- لا تتصل إلا باسم
 - ترسم "ون و" – ترسم
- تأتي علامة رفع لجمع المذكر السالم والملحق به

- وهي واو تقع في آخر الفعل الناظِطِّ
- تقابل حرف اللام في الوزن "سمو" "فعل"
 - تحذف إذا أسند الفعل لواو الجماعة النساء يرجون رحمة الله

- تأتى لتغرق بين عمرو وعُمر.
- تبقى في حالتي الرفع والجر وتحذَّف عند النصب
- تبقی حینما تنصب کلمة "<mark>عمرو</mark>" وتوصف بکلمة "<mark>ابن</mark>"

كُلِّ الْكُتَبُ والملخصاتُ ابحثُ في تليجرام 👈 C355C@

استنتاجات

لا رباعى يبدأ بألف وصل

– إسلامك يقوى بالعمل الصالح

- أهـمـل الـطـالـب واجـبـاتــه

يستثنى من الأسماء تسعة تبدأ بألف

ابن – ابنة – اسم – امرؤ – امرأة – ايم الله –

كل أفعال المضارع تبدأ بقطع

البحرة النظرفة

مخطط توضيحي لحالات القطع والوصل

משכן	أمر	യുല്ഗ	نوع الكالة
همزة قطع	ألف وصل	همزة قطع	தூர்
همزة قطع	همزة قطع	همزة قطع	சேர்
ألف وصل	ألف وصل	ألف وصل	جماسي
ألف وصل	ألف وصل	ألف وصل	അവായ

ثالثا الهمزات المتوسطة والمتطرفة

ترتيب الحركات حسب الأقوى: (كسرة – ضمة – فتحة – سكون)

حركة ما قبلها 🕳 حركتها

أفسئسدة

مسائة

مطمئن

🐼 فـتـدـة

🕢 ســــکــون 🕜 کســــــرة

🕢 سڪـــون 🕜 فــــــة

قتحة Watermar

حركة ما قبلها

ايمن الله – اثنان – اثنتان

🐼 کســـــرة

🤡 فـتـــة

👩 سڪــــون

تواطــــــــــــ

ابتداء







كُلِّ الْكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@

شهروط عمل اسهم الفاعل

عمل اسم الفاعل

اسم الفاعل

إذا كانت معرفة بألــــ عملت بلا شــروط

القائم لیله هو البالغ رضا ربه. (تعمل)

القاضي حكم بالعدل – التاجر يبيع بأمانة. (لا تعمل)

إذا كانت نكرة لا بـد أن تـعـتـمـد عـلى

- **♦ مبتدأ مثل:** نبينا <mark>شافع</mark> لنا يوم القيامة.
- ◄ حال مثل: حاربت الدولة الفساد مقدمة مصلحة الشعب.
 - ◄ استفهام مثل: أمصدق القاضي أقوال الشاهد؟
 - 🖊 نفى مثل: ما مؤمن بالله إلا العارفون به
 - ما أصله مبتدأ مثل: ظلت المؤمنة حاميةً عفتها
 - 🖊 نداء مثل: یا مانحا قوتی أجب دعائی
 - موصوف مثل: أرهقتنا نفس آمرةٌ بالسوء

اســم الـفاعـل يرفع فاعلا أمقدمة <u>شركتنا</u> خدماتها؟ ينصب مفعولا أمقدمة شركتنا <u>خدماتها</u>؟ ينصب مفعولا ما واهِبُ الله العاصي <u>راحة</u> القلب به ثان

• تذكر الأفعال الناصبة لمفعولين:

(حسب –ظن – زعم –خال – علم – رأی – وجد – جعل – اتخذ) (منح – منع – کسا – ألبس – أعطى – وهب – سلب – حرم)

صياغة اسم الفاعل

الفعل الناقص	الأجوف	الصحيح	الفعل
يأتي على وزن " <mark>فاعِ</mark> " عند الرفح والجر مثل:ساعٍ – قاض	تقلب العلة <mark>همزة</mark> ويأتي على وزن <mark>فاعل</mark> دار >> دائر	على وزن <mark>فاعل</mark> (قاسم عامل)	الثلاثي
ميم مضمومة وكسر ما قبل الآخر مثل: مستدعٍ – مستقص	میم مضمومة وکسر ما قبل الآخر استشار>> مستشیر أقام>> مقیم	ضـم الأول كسر ما قبل الآخر (مشارك – مناضل)	غير الثلاثي

أولا

فعيل

فعول

فعال

مفعال

فعل

شهروط عمل صييغ المبالغة

ثانیا

عمل سيغ المبالغة

سيغ المبالغة	3
أمقدام <u>ٌ أخوك</u> إلى سوق العمل	ترفع فاعلا
لا تعش تراكًا <u>الصلاة</u>	تنصب مفعولا
ما وهَّابُ اللّه العاصي <u>راحة</u> القلب	تنصب مفعولا
	به ثان

إذا كانت معرفة بألــــ عملت بلا شــروط

إلا لو دل على شخص أو مهنة ولم يدل على حدث القوَّام ليله هو البليغ رضا ربه. (تعمل) أمين مهندسٌ بارع. (لا تعمل)

إذا كانت نكرة لا بد أن تعتمد على

- ◄ مبتدأ مثل: نبينا شفيع لنا يوم القيامة.
- حال مثل: حاربت الدولة الفساد مقدامًا رجالها
- ◄ استفهام مثل: أصدوق الشاهد أمام المحكمة؟
 - 🖌 نفي مثل: ما أمينٌ مع الله إلا العارفون به
- ما أصله مبتدأ مثل: ظلت المؤمنة قوَّامة لربها
 - 🖌 نداء مثل: یا منوحًا قوتی أجب دعائی
 - موصوف مثل: أرهقتنا نفس أمَّارةٌ بالسوء

كُلُ كُتُبِ الْمَرَاجِعَةُ النَّهَائِيةُ وَالْمَلُخُصَاتُ اضْغُطُ عَلَى الْمَلُخُصَاتُ اضْغُطُ عَلَى الرَّابِطُ دَا الْمَلِ

t.me/C355C

أو ابحث في تليجرام **C355C@**

شيروط عمل استم المفعول

انياً عمل اسم المفعول

اسم المفعول

إذا كانت معرفة بألــــ عملت بلا شــروط

✔ إلا لو دل على شخص أو مهنة ولم يدل على حدث

الثقة <u>محمود</u>ٌ أثرها في المجتمع.

أخي <u>محمود</u> يذاكر في الفرفة

(تعمل) (لا تعمل)

إذا كانت نكرة لا بد أن تعتمد على

- **◄ مبتدأ مثل:** نبينا مرجوٍّ شفاعته يوم القيامة.
- ◄ حال مثل: نظر المعلم إلى الطالب مبهورًا بمستواه.
- ◄ استفهام مثل: أمنتهى عند ذلك الحد من الخطأ؟
 - ★ نفي مثل: ما محترمٌ إلا الخلوقُ
- ◄ ما أصله مبتدأ مثل: ظلت المؤمنة مزهوَّةً عفتُها
 ﴿
 - 🖊 نداء مثل: یا مرهوبًا من الناس ألن جانبك
 - موصوف مثل: أرهقتنا نفس مقهورةٌ بالسوء

اسم المفعول

يرفع نائب فاعلِ أمقدُمةُ مصلحةُ العمل على المصلحة الشخصية؟

ما موهوبُ العاصيراحةِ القلب

• تذكر الأفعال الناصبة لمفعولين:

به ثان

(حسب -ظن - زعم -خال - علم - رأى - وجد - جعل - اقذ) (منح - منع - كسا - ألبس - أعطى - وهب - سلب - حرم)

صياغة اسـم المفعول

الفعل الناقص	الأجوف	الصحيح	الفعل
يدغم مرف العلة في	على وزن	على وزه	الثلاثي
"واو" الوزي مثل:	مفعل	مفعول	
رهی >> مرعیّ	(مبيع -	(ممنوع ـ	
دعا>> مدعوّ	مقول)	مرغوب)	
ببقى عرف العلة	میم	ضم الأول	غير الثلاثي
وينقلب إلى ألف	مضمومة	کسرما	•
مقصورة مفتوح ما	وفتح ما	قبل الآخر	
قبلها مثل: مصطفى _	قبل الآخر	(مشارك	
منتقى	استشار>	_	
	> مستشار	مناضل)	
	أقام>>		
	مقام		

خفایا اسم التفضیا

إعراب ما بعد اسـم التفضـيك

تأكد أولا قبل أن تعربه: أن اسم الفضيل ليس بينه وبين الاسم المعرب فاصل..

في هذه الحالة يعرب تمييز أو مضاف إليه

مثّل: التزام العبادات أكرم لـــلعبد من المعاصي. فيه بينه وبين اسم التفضيل فاصل يبقى مش مضاف إليه ولا تمييز العبد الملتزم أكرم عبد في عباد الله.

مافيش بينه وبين اسم التَّفض بل فاصل يبقى مضاف إليه أو تمييز وهو مضاف إليه

العبد الملتزم أكرم منزلة عند الله. مافيش بينه ويين استمالتفضيا ، فاص

مافيش بينه وبين اسم التفضيل فاصل يبقى مضاف إليه أو تمييز وهو مضاف إليه

حروف الجربعد اسم التفضيك

وبالأخص حرف اللام..

المصريون أنفع لوطنهم من غيرهم.

الجميع اعتقد – <mark>مش لسـه هيعتقد</mark> – ده اعتقد فعلا إن حالة اسـم التفضيل هنا مضاف لمعرفة، وإن لوطنهم مضاف إليه.

والحق: إن اللام هنا <u>فصلت</u> بين اسم التفضيل وما بعده <u>وبالتالي</u> أ<u>صبح مجرد من الإضافة</u>.

إذن بعرب ما بعده حسب موقعه في الجملة

النكرة بعد اسم التفضيك

البنت إذا التزمت بالتربية القويمة فهي أفضل <u>معلمة</u> سيعرفها المجتمع.

البنت إذا التزمت بالتربية القويمة فهي أفضل منزلة من مثيلاتها.

نتكلم بصراحة:

المشكلة في الكلمة اللي آخرها تاء مربوطة بعد اســـــــم التفضــيل إزاي نعرف إنها منصــــوبة "<mark>تمييز</mark>" أو مجرورة "<u>مضـــاف إليه</u>"؟ فكلــمة مثل "<u>قصة</u>" عند النصب تكتب كـدا "<u>قصة</u>"

وعند الجر تكتب كدا "<u>قصة</u>".

لحد دلوقتي المشكلة في الكلمة صح؟ شيلها.. ارميها برة الجملة تماما وشيوف الكلام بعدها هيستقيم ولا لأ..

استقام؟ خير وبركة يبقى إعرابها تمييز..

لم يستقم؟ يبقى للأسف مضاف إليه.. نجرب:

البنـت إذا التزمـت بـالتربيـة القويمـة فهي أفضـــل ســيعرفهــا المجتمـع. (۱)

البنت إذا التزمت بالتربية القويمة فهي أفضل من مثيلاتها. (٢)

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@

شروط صياغة اسم التفضيك موالفعك

وحرف الجر "من".
الروائي أفضل من الشاعر، فلديه منزون ثمين من الكلام.
الروائي أفضل من يتكلم في الأدباء.

إذا وجدت بعد اسم التفضيل "من" فهي حالة من الاثنين:

<mark>إمـا أن تكون حرف جر:</mark> وبـالتـالي يـكـون مـجـرد مـن الإضــــافــة. أي يـلـزم الإفـراد والتذكـير

وإما أن تكون اسم موصول بمعنى "الذي": وبالتالي يكون مضــاف إلى معرفة. أي يجوز مطابقته للمفضل.

<u>حتى شوف:</u>

المؤمنون أعلم من غيرهم باللّه – المؤمنون أعلم من يخبرونك باللّه.

تعرف إزاي؟ <u>بسيطة</u>..

حرف الجربعده كلمة واحدة – الاسم الموصول بعده جملة كاملة.

حرف الجربعده اسم مجرور – الاسم الموصول بعده جملة لا محل لها.

ثلاثي

یمني فـ هـ ــل <u>۳۲۱</u> ۲

- <mark>سبق سـ بـ ـ ق ۲ ۱ <u>۳</u> ۳</mark>

- فضُّل ف ـضــل <u>۲۲۱</u>

- برع برع <u>۲۲۳</u>

- علا عـ ل ا <u>۲ ۲ ۳</u>

- رقي ر قـ ي <u>۲ ۲ ۳</u>

الفعل

على شيء باسم التفضيل

أن يكون مبنيا للمعلوم

أي لا بدّ أن يكون له

فاعل حتى نفضله

أن يقبل الفعل التفاوت حتى نستطيع المقارنة به

فهناك أفعال يتساوى فيها الجميع كالحياة والموت والبداية والنهاية وغيرها أشهرها عاش مات حيا فنى

مثبت

أي ليس منفيا ولم تدخل عليه أي أدوات نفي. وأدوات النفد وليس

وأدوات النفي؛ ليس – ما – لن – لم

للحصول على كل الكتب والمذكرات

اضغط هنا الله

او ابحث في تليجرام C355C@

الوصف منه ليس على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء

- ܩܒﺮ X لأن منه صحراء
 - نجل X لأن منه نجلاء
- صلع X لأن منه صلعاء
 - **جرب** X لأن منه جرباء
 - جرد X لأن منه جرداء

© Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام → C355C

هناك كلمات تشذ عن القاعدة

اسم الزمان والمكان

بداية اسم الزمان والمكان عبارة عن أوزان عادية

لا معنى لها إلا بعد أن توضع في سياق يدل على الزمان أو المكان.. مثال:

مسجد المسلم أينما حل اسم مكان أم زمان؟ لا أعرف الأرض مسجد المسلم أينما حل اسم مكان

مستقبل اسم مكان أم زمان؟ لا أعرف الليلُ مستقبل النجوم اسم زمان

إذن أول قاعدة نتفق عليها أنه لا اسم زمان أو مكان بدون جملة أو سياق..

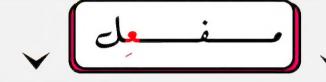


الفعل الأجوف



الأفعال غير الثلاثية

يأتي على وزن اسم المفعول أقبل > مقبل استبقل > مستقبل



إذا كاه المضارع مكسـور العيه



إذا كان الفعل صحيح الآخر

وســـم >> مــوســم وقــف>> مــوقــف هـبـط >> مــهـبـط

إذا كان الفعال معتال الآخر مثال:

سعـی >> سـ عــی >> <mark>مسعی</mark> رمـــــی >> ر مــــــی >> <mark>مرمی</mark> نـــای >> نـــــــــ أ ی >> <mark>مــنـــای</mark>

© Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام → C355C@ كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام



فكرة الدرس كلها قائمة على الأوزان

مےشتقہ لها فعل

فأس – سيف – رمح – قلم

جــامـــدة

أوزان جديدة

لا فعل لها

أوزان معانا وخلاص

مِفعال: منشار - ميزان

أوزان قديمة

فاعولة: طاحونة - ماسورة فعّالة: غسالة - ثلاجة

فاعول: شادوف - حاسوب

مِفعل: مشرط - مقود - مخيط فعال: خلاط - جرار

فاعلة: ساقية - ناقلة

مِفْعِلَة: مرآة - مبراة - ملعقة فاعل: هاتف - حاسب

مفعل: منبه - مولد

اسم الرة والهيئة

استثناءات	مثاك	فعل غ. ثلاثي	مثاك	فعل ثلاثي	المشتق
المصادر الصريحة المختومة بتاء	انتصار + ة	المصدر الصريح من الفعل + ة	خطوة		وزو اسم المرة
مربوطة توصف بكلمة واحدة	انتصارة		لَفظة	فُعلة	
	إيضاح + ة		لَقطة	سعدا	
	إيضاحة		سُقطة		
_	انتصار الشجعان –	المصدر الصريح من الفعل +	خِطوة		وزه اسم الهيئة
	إيضاح جيد	نعت/ مضاف إليه	حِزمة	فعلة	.,
			رِحة		
			سِقطة		



للحصول على كل الكتب والمذكرات السيغط هينا السيغط هينا السيغط شيا المدث في تليجرام C355C @

المهدر المؤول

هو عبارة عن تركيب يحصيل على إعراب الكلمة العادية

مثل: يعجبني <u>أن تقوم</u> إلى صلاتك.

فتسأل نفسك؛ ما الذي يعجبك؟

أن تقوم>> إذن تعرب فاعل

س/ كيف نحول المصدر المؤول إلى صريح؟

Here Here ellerilars

الأمثلة	التدذير	الإعراب	الصياغة	النوع
اللهم ردّنا إليك مردًا جميلا = ردًا جميلا	ليست كل كلمة مأخوذة من فعل أولها ميمي واعلم أن المصدر الميمي هو ما حلّ في معناه على المصدر الصريح.	يعرب حسب موقعه في الكلام	— يصاغ من الثلاثي على "مفعل" و"مفعل" — من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول	متعدر
– الاتكالية من مساوئ "مصدر صناعي" – من مساوئ المرء أخلاقه الاتكالية "اسم منسوب"	بعض الكلمات تنتهي مربوطة لكنها مصادر رباعية. إذا إعرب المصدر الصناعي نعتا تحول إلى اسم منسوب	أي إعراب إلا أن تعرب نعتا	هو كل كلمة جامدة أو مأخوذة من فعل لحقت بها ياء مشددة وتاء مربوطة	مصدر صناعت

الإعراب	الصياغة	النوع	مثال قبل مثال بعد		الإجراء	نوع	
	– يصاغ من	C 9.00	التحويل	التحويل	الإجراء	المصدر	
	"الثلاثي على "مفعَل"		صیاہ کم خیر لکم	أَنْ تصوموا خير لكم	نأتيبالمصدر	أن + الفعل	
يعربحسب	حص و"مفعل" – من غير الثلاثى	משבנ	أسعدني عملُك	أسعدني ما عملت	الصريح من الفعل	المضارع ما + الفعل	
موقعه في الكلام	على وزن اسم المفعول	င္သာလူလ	أحب تغوق <mark>ً</mark> المجتهدة	أحب أنّ المجتهدة تتفوق	إذا كان الخبر جملة فعلية أو اسماً مشتقاً فإننا نأتي بالمصدر الصريح من خبر أن مضافاً إلى اسمها		
أي إعراب إلا أن	هو كل كلمة جامدة أو مأخوذة من فعل لحقت بها ياء مشددة وتاء	משבנ	علمت <mark>كونَ ال</mark> جندي أسدأ	علمت أن الجندي أسدٌ	إذا كان الخبر جامداً أتينا بكلمة (كون) مضافة إلى اسم (أن)	أنّ + اســمها + خبرها	
تعربنعتا	مربوطة	صناعت	آمنت <mark>بوجود الح</mark> ق فوق القوة	آمنت بأن الحق فوق القوة	إذا كان الخبر شبه جملة فإننا نحذف (إن) ، ونأتي بكلمة (وجود) قبل المصدر الضريح	arkly	
@C35	و الكتب والملخصات ابحث في تليجرام (C355C @C355C)						

الاسم المقصور

اسم تفضیل

اسم زمان أو زمان

علم:

ملهی - ممسی

هدی – علا

أفعل: أعلى أدني

فىلى: عليا كبرى 🛘

تنيت وجمع المقحور

- رسم الألف "ـــــ" معناه إن أصلها واو
- رسم الألف "ي" معناه إن أصلها ياء

ميم مضمومة

وفتح ما قبل الآذر

"اسم مفعول، مصدر

میمی، اسم مکان أو زمان

الاسم المنقوص

إذا كان معرفة

بقيت الياء في جميع الحالات سلمت على القاضي — سعى بينهم الساعي

إذا كان نكرة

جاء بدون الياء في حالتي الرفع والجر سلمت على قاضٍ — سعى بينهم ساع

إذا كانت الألف ثالثة					
مالسال ثنائها حمع	جمع المذكر السالم	التثنية	الكلمة		
تحول لأصلها "ياء" <mark>هديات</mark>	میصحش	تحول لأصلها "ياء" هديان – هديين	هدی بنت محترمة		
تحول لأصلها "واو" <mark>علوات</mark>	ميصحش	تحول لأصلها "واو" علوان – علوين	علا فتاة مؤمنة		
ميصحش	حذف الألف + ون/ ين ر <mark>ضون</mark> – رضين	تحول لأصلها "واو" رضوان – رضوین	رضا طالب محترم		
	انت الألف غير ثالثة	וְכֹּו צׁ			
مع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم	التثنية	الكلمة		
تحول لياء <mark>سلميات</mark>	میصحش	تحول لياء سلميان سلميين	سلمي		
இவ்வு	تمذف الألف برضه اعلُوه ــ اعلَيه	تعول لياء معليات عليين	أعلى termarkly		

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C

تثنيت وجمع الهنقوص

جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم	التثنية	الكلمة
رد الياء إذا كانت محذوفة: قاضيات – مستدعيات	حذف الياء إذا كانت موجودة: قاضون – قاضين – مستدعون – مستدعين	رد الياء إذا كانت محذوفة قاضيان - قاضيين مستدعيان – مستدعيين	قاضي

تثنيت وجمع الممحود

جمع الؤنث السالم	جمع المذكر السالم	التثنية	حالة الهمزة
تبقی + ـات قراءات	تبقی + ـون/ ین قراءون – قرائین	تبقی + ـان أو ین قراءان — قراءَین	أصلية
تبقى أو تحول إلى واو بناءات – بناوات	تبقى أو تحول إلى واو بناءون، بنائين – بناوون، بناوين	تبقى أو تحول إلى واو بنّاءان، بناءين – بناوان، يناوين	منقلبة عن أصل
تقلب واو + ـات صحراوات	میصحش	تقلب واو + ـان أو ين صحراوان – صحراوين	زائدة للتانيث

الاسم المعدود

اسم مختوم بهمزة قبلها ألف مد قد تكون.

أصلية

ابتداء — أنباء — قرَّاء بدأ — نبأ - قرأ

منقلبة عن أصل

نداء — بناء — غلاء ندي — بني - غلو

لو مكنتش أصلية أو منقلبة تبقى

زائدة للتأنيث

صحراء — جرباء — حمراء صحر — جرب — حمر

@C355C كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Watermarkly



							,
ي أجوف	غير ثلاثي أجوف		ثلاثي أجوف	پېرىت	الفعل		
الخماسي والسداسي: كسر الأول ضم الثالث وقلب العلة ياء	الرباعي: ضم الأول قلب العلة واو أو ياء	خماسي وسداسي كسر الأول ضم الثالث كسر ما قبل الآخر	رباعي مزيد بألف مد: ضم الأول وقلب الألف واو وكسر ما قبل الآخر	رباعي: ضم الأول كسر ما قبل الآخر	كسر الأول وقلب العلة ياء	ضم الأول كسر ما قبل الآخر	التغيير
اختار > اختیر احتار > احتیر استشار > استشیر	أشار > أشير أنار > أنير	انطلق > انطُلِق احتدم > احتُدم	بایځ > بویځ واصل > ووصِل	أقبل › أقبل كسر › كسر	بیع > بیع زار > زیر صام> صیم	الميث محث	الثثال

حور نائب الفاعل

الشروط	نائب الغاعل	المثال	الصورة
_	الابن – الشرطة	خُطف الابن وبُلغت الشرطة	المفعول به
أن يكون متصرفًا	خطبةبليغة	خطبت خطبة بليغة	المس
	فترة طلوع الشمس	صيم فترة طلوع الشمس	الظرف
ألا يدل على السببية	على الدرب	سير على الدرب	حروف الجر
_	ضمیر مستتر	الحفل مقام في السابعة	بعد اسمر المفعول
_	هذا	استخدم هذا في المحاضرة	اسم الإشارة
-	من	أخبر من يعنيه الأمر	اسمر الموصول
بشرط أن يتصل به ضمير	جنسيته	ارتقى ولد مصرية جنسيته	ما بعد المنسوب

@C355C كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Watermarkly

المستندأ والغر

- المعدراً: هو الاسم المرفوع الذي يقع في أول الجملة
- الخبر: هو الاسم المرفوع الذي تتم به الجملة ونسأل عنه بكلمة ماله

أنـــواع الذبــ



ک مفرد

– وهو ليس بجملـة ولا شــبـه جــمــلــة مضرد في نوع الكلام ولسيسس السعدد السـعادة اختيار



امشي مع المبتدأ لغاية ما يبانله خبر

الني نقدمه لطالبنا of house no spino

மீரவ்ய மூர்வி செய்பாவால் y

الملة (

- جملة داخل جملة هكذا: مستدأ + (حملة) - لا بد لها مین رابط يطابق المبتدأ حتى ولو مستتر السعادة تختار أهلها ❖ السعادة أهلها مختارون

الله جملة 🔇

جار ومحبرور ظــرف (فــقــط). الدراسية غداً العلم في الأذهان



قد لا يطابق المبتدأ الخبر

كان الخبر أجزاء للمبتدأ

الإيمان شعب كثيرة

🚫 كان المبتدأ جمع تكسير

الأنهارُ مصدر حياة للأرض

-الماء سر الحياة — العلم أول مراتب الإيمان سر - العلم:

كلاهما خبر مفرد لكن الخبر

مارولتسي والم

واجب تقديم الخبر على المبتدأ جائز

- 🔇 الخبر شــبه جملة + نكرة محضــة **مث***ال:* **في الإيمان** اطمئنان
- 🔇 الخبر لفظ من ألفـاظ الصــــدارة مثلا: متى التطور؟ وأين النهضة؟
- 🔇 المبتدأ متصل بـ ضمير يعود على الخبر مثاك: للكتاب معلوماته

حذف المبتدأ

- 🔇 إذا كان الخبر مشعرا بالقسم مثال: في عنقي لأسددن ما عليَّ
- 🔇 المعرفة بعد "لا سيما" مثال: أقدرُ الطلَّابِ لا سيما المكافحون
- إذا كان الخبر مصدرا يؤدي فعله مثال: عملٌ موفقٌ

🔇 إذا كان الخبر شـــبــه جملــة + مبتدأ معرفة

مثاك: في كتاب الله الهداية

حسدف الخبسر

واجب

- 🔇 بعد واو <mark>تدل على المعية</mark> مثكك: الناس وفكرهم
- 🕜 بــعـد لــولا "الــعــامـــة" مثكك: لولا المحبة لما تصافح
 - 🔇 إذا كان المبتدأ قسمًا مثكك: لعمري إن الله غفور

إذا دل عليه دليل **مثًاك:** من حرر القدس من

الصليبيين؟ صلاح الدين "حررها"

- إذا دل عليه دليل قبله الدين خلقٌ قويم، استقامةٌ على الصراط المستقيم
 - إذا وقع بعد فاء الجزاء من يسع إلى الجنة فله. أي "الجنة - الثواب"

فبر مرفوع لولا الحقيقة واضحة لانتىتىر الظلم

مبتدأ مؤذر في رقبتي دين لمن أنقذني

@C355C ل Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام كالساعة المستعملية ا

تركّااات 🗌

قـــدیجـــر المبتـدأبحــرف الجـــــــررب أوبحـــرف جـــر زائد ربً مبلغٍ أوعی من سامع

قدتدخل لام قديأتي الابتداء على الصبتدأ المبتدأ ولا تؤثر والخبر في الإعراب في الإعراب لأخوك أقرب إلى دستورنا القرآن قلبك

كل الأســماء تأتي مـبـتـدأ حتى المصــدر المؤول

وأن تصوموا خير لكم

إذا كان الهبتـدأ مشتق عامل سد مسد الخبر فاعل أو نائب فاعل

> أعالمُ الشاعر أسرار اللغة؟

La Tla ilouL 5

Watermarkly کل الکتب والملخصات ابحث في تليجرام

إذا مملت معناها الحرفي

تعمة ترفع فععل فسبحان الله دين تمسون ودين تصبحون.

تمسي: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وواو الجماعة في محل رفع فاعل

إذا دلت على التمول

أضحى التنائي بديلا عن تدانينا التنائي: اسم أضحى مرفوع بضمة مقدرة بديلًا: خبر كان منصوب بالفتحة

نراك كالنسك انسك

إذا مملت معناها الحرفي

تامــة تــرفــع فــاعــك

المعصية عقدة لن <u>تنفك إ</u>لا بالتوبة.

تنفك: فعل مضارع منصوب بالفتحة ر وفاعله مستتر تقديره "هي"

قبلها نفى - دلت على الاستمرار

ناقصة ترفع المبتدأ

(اسمها) وتنصب الخبر (خبرها).

"قالوا لن نبرح عليه <u>عاكفين</u>"

عاكفين: خبر نبرح منصوب بالياء

تقديم خبر کان واجب

- 🕢 الذبر شــبـه جملـة + نكرة
- 🕜 الخبر لفظ من ألفـاظ الصــــدارة مثال: كيف صار الجمهور بعد الخسارة؟
- 🚫 اسم متصل بضمير يعود على الخبر

بمعنى الزوال من يزول

انحل عكس انعقد

ترك أو رحل

مثال: يظل في الوعظ والنصح أمل للهداية

مثال: ما زال للقصة بقيتها؟

عسلسي

كسان

اصبح أضحى

سات

أمسي

زال

انفيك

بسرح

أوقسات

صــــار || رجع ــ انتھی

Watermarkly

جائز

إذا كان الخبر شبه جملة + اسم معرفة **مثال:** ما يزال في اليائس الإرادة

أشكال اسم كان السرم الظاهر ظل العمل مستمرا المصدر المممول كان في الإمكان أن نحقق الكثير الضمير المستنقر أصبح "أنا" مسرورا بين إخوتي الضمير المستنقر أصبح "أنا" مسرورا بين إخوتي الضمير المنفطل ما ظل متصفا بالصدق إلا أنت المصاني الأفعال وهي تاهة المصدر المتصل ما ظل متصفا بالصدن به حد

انسواع مسا

ما المصدريّة الظّرفيّة: مع الفعل (ما دام) تامًا وناقصًــــا

ما النافية: مع الأفعال: "ما زال – ما انفك – ما برح – ما فتئ" تَامُّةً أو ناقصـــةً وقد تأتي مع ما دام (التامة) كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام

جملة ٥

- جملة داخل جملة هكذا

∻ أنواع خبر كان

👩 مفرد

- وهو ليس بجملة ولا

شبه بملة

مفرد في نوع الكلام

وليسس العدد

أصبح السلام منتشرا

مبتدأ + (جملة)

- لا بند لنها منن رابط يطابق المبتدأ حتى ولو

كان الفريق أعضاؤه مترابطون

يظل القرآن يؤثر فينا

🔾 شبه جملة

- بار ومــبرور

- ظرف (فـقـط). 🌣 موعدنا ليس غدًا 🗌

الأمل في قلوبنا الأمل في قلوبنا

أفعاكالشروع	أفعالالمقاربة	أفعالالجاء	ورشا
– لابدْ أَن تكون بصيغة الماضـــي. ــ الفعل طفق يمكن أن يأتي بصيغة المضارع.	– الفعل (كاد – أوشـك) يأتيان صـورة الماضــي والمضــارع،بينما (كرب) يلزم الماضي فقط.		من حيث الجمود والتصرف
– تــأتــي هـــذه الأفــعــال تــامــة إذا جاءت بمعناها الحرفي مثال: بدأت البطولة منذ شهرين. أخذ المحرك في الدوران.		عسى أن يفتح الله عليك ** قد تكون عســى بمعنى "لعل" إذا اتصل بها ضمير نصب متصل فتعمل عملها وتنصب الاسم وترفع الخبر >>	من حيث التمام والنقصان

كانيا حكم اقتران الخبر بأن			
يمتنع	يكثر	يقل	يجب
أفعال الشروع	عسى - أوشك	کاد	حری – اخلولق
– بدأ الوباء ينحسر – أخذ الجهل <mark>يتراج</mark> ع	— عسى اللّه أن يشرح صدور المؤمنين — أوشك الخير أن يعمر القلوب	– یکاد البرق یخطف أبصارهم – کاد المعلم أن یکون رسولا	– حرى المؤمنون أن يكثروا من الصلاة على النبي – اخلولق المجد أن يتحقق للمكافحين ساعات مستحد المكافحين

كُلِّ الْكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@





أنواع خبر الحروف الناسخة		
إن الأخلاق <u>أهم</u> من المال	رد	i
كأن الحياة <u>فناؤها قرس</u>	اسميت	āla
ليت الناس يستغلون أوقاتهم	فعليت	
يعجبني أن الناس <u>في حالهم</u>	جار ومجرور	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لعل قلة الحق <u>فوق</u> كثرة الباطل	ظرف	غلم

تقديم خبر إن

🔇 شــبـه جـمـلـة + نـكـرة إن في المكتبة قصتين

🔇 في الاسم ضمير يعود على الخبر إن على المسئولين واجباتهم

🔇 شبه جملة + معرفة

إن من العجائب

الأهرامات

كُلُّما صـح تأويلها بمصدر مؤول

إن للتوك

أن للتوك

کن للتشبیه

لكن الاستدراك

الله الماني

اي للترجي

المناقع المناقة

الثطال

و الكراوف

🧶 مبتدأ مرفوع + خبر مرفوع 🗵 اسم منصوب + خبر مرفوع

🕜 اسم منصوب + خبر مرفوع ياميفوع + خبر مرفوع



- المفرد "يبنى على ما ينصب به" 🔾 🔾 **مثال**: لا عامل مقصرٌ
 - **مثال**: لا قارئ قرآنِ ضال

مثال: لا عامل مقصرٌ

ألا يفصل بينها وبين الاسم

- مثال؛ لا راد لدعوة المظلوم 🥟
- مثال: لا لدعوة المظلوم راد 🗙

ألا تسبق بحرف جر

قد يحذف خبر لا

- - 🔇 *مضاف* "يعرب منصوب
- "**شبيه بالمضاف** "يعرب منصوب"

مثال: لا متقنًا عملًا مهمل

تتروطها

الاسم والخبر نكرتان

مثال: ذهب الوباء بلا رجعة

سوف تتحرر فنعطها المحالة

الضما

William .

ما ليس له صورة في الكلام ما له صورة في الكلام

الغمير الباغ ينقسه الجر

هاء الغبية

هاء الغيبة كاف المخاطبة كساف ناء المتكلمين ياء المتكلم

أنا – نحن – أنت | إياك – إياك – إياكما تاء الفاعل

– أنتما – أنتم – ¦ -إيــاكم – إيـــاكن –

أنتن ــ هو ــ هي | إيـاي ــ إيـانــا -إيــاه ـــ

– مما – مم – | إياما – إيامما –

اً إياهم – إياهن

ناء الفاعلين نون النسوة ألف الاثنين واو الجماعة

ياء المخاطبة

نا المتكلمين ياء المتكلم

المخاطبة

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 🍮 C355C@

ھن

الثاني ضمائر الرفع المتصلة عندما تتصل

بالفعل الناسخ تكون اسما له

أصبحت نشيطا – أصبحنا مجت**هدي**ن ضــــمير مبني في محل رفع اســــم أصبح بـــالـــفـــعــــل "مـــاض مضـــــارع أمـــر" تعرب في محل رفع فاعل أو نائب فاعل

> فهمت ُ ــ فهمنا ــ فهمن ــ فهما ــ فهموا يفهمن ــيفهمان ــ يفهمون ــ تفهمين ضمير مبني في محل رفع فاعل (شوهدوا ــ حُرمت) في محل رفع نائب فاعل

الثالث ضمائر النصب المتصلة عندما تتصل

بالفعل "ماض – مضارع – أمر" تعرب" مفعول به

- انه محتهد – انه نشط

– إننا مؤدبون – إنني نشيط

بالحرف الناسخ يكون اسما له

ضمير مبني في محل نصب اسم إن

- الانسان ينفعه عمله

– سرني نجاحك – سر النجاح

ضمير مبني في محل رفع مفعول به

الرابع ضمائر الجر المتصلة عندما تتصل

بحرف من حروف الجر تعرب في محل جر اسم مجرور

لك – لنا – له – إليك – علينا – عليه – فيه – فيك ضمير مبنى في محل جر اسم مجرور بالاسم النكرة أو الظرف تكون في محل جر مضافا إليه

مىزلە جميل — كتابىي مفيد — شمسنا ساطعة عندك مىزل جميل _ لدي ّ كتاب _ فوقنا شمس

ضمير منع في محل جر مضاف اليه Watermarkly

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C

كان العلم ينير العقول	خبر للفعل الناسخ	جمل
قلت؛ العلم ينير العقول	مفعول به مقولة القول	في محل
شاهدت الطلاب يضحكون	حال	نهب
شاهدت ُطالبا يبتسم	نعت لمنعوت منصوب	
شاهدتُ معلما ينشط	لجملة	

تابعة في

محل نصب

ويتغوق

العلـم ينـير العقـول	خبر المبتدأ	جمل
إن العلــــم يــُنير العقول	خبر للحرف الناسخ	في
العـلم سلاح يـُنير العقول	نعت للمنعوت المرفوع	محل رفع
العـلــم ينير العقول ويـغير الأعمال	تابعة لجملة في محل رفع	

جمل لا محل لحا من الإعراب	
الله نور السماوات والأرض	الهرالية
	7.2 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
حاء الباذي بسيتحق	(2) O G G
من يعمل خيراً يجز به	10 mill 10%
2-1-12 2 Miles 1 - 10 - 20	333
ورب السماء والارض إله لحق القناعة صنعت الله- عنت القناعة الله- عنت اله- عنت الله- عنت	11/65
M .** .*	
خذ العضو وأمر بالمعروف	is glassall

فدي محل جزم

إذا كانت أداة الشرط جازمة وجواب الشرط مقترن بالفاء ومقترنة ب: اسمية طلبية وبجامد وبما وقد وبلن و بالتسويف

من يضعل الخير فهو الطائز ، فنعم الرجل ، فليتقنه ، فما يحزن ، فقد أفلح ، فلن يخسر

اجلس حيث تشاهد المباراة	جر مضاف إليه	جمل في
سلمت على طالب يبتسم	جر نعت	محل جر
سلمت ُ على طالب يبتسم ويعمل الخير	جر لجملة تابعة في محل جر	

@C355C كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Watermar

أنواع الفعل

- متعـدي لواحـد
- متعدى لاثنين 🕜
- يرفع فاعلاً مثل: (جلس انطلق)
- يرفع فاعلاً وينصب مفعولا مثل:
- (أنفق عامل) يرفع فاعلا وينصب مفعولين

ما يعرب مفعولا به

- المتعجب 🚺
- ما أجمل فرجَ الله
- المختص
- إننا المعلمين نحب مهنتنا
 - المغرى بـه المحـذر منـه
- أممنوح الطالب جائزة؟
- التمصيدر التميؤول 🏮
 - أحتاج أن أتقن المذاكرة
 - مفعول لفعل محذوف
 - أمار رسها مرجيا والتقليل وزلت أمنا 🕕

- مـنـه
- - ما أعظمك ابنا
- العلم ، فإنه نجاة البشرية
- سوء الخلق، فإنه أصل الفساد

كمينا

ضمائر النصب

المتصلة بالفعل

معمول

المشتق

الحقد نار آكلة القلوب

إنا أعطيناك الكوثر

منح – منع – وهب – أعطى – كســـا – ألبس بحذف الفعل لن نحصل على جملة اسمية. مثل: كسا الوالد ابنه ثوبا.

إذا حــذف حصـــلنــا على جملـــة اســــميـــة

الجملة بعد الحذف: ابنه ثوب<mark>،</mark> ابحث في تليجرام ك 55 كل الكتب والملخصات

أصللهما مبتدأ وخبر

حسب ظن زعم خال (رجحان)

علم رأى وجد (يقين)

مثل: علم الناس الحق واضحا.

الجملة بعد الحذف: الحق واضح

ليس أصلهما مبتدأ وخبر

اخذ جعل (غويل)

قدينقدم المفعول بله

إذا كان من ألفاظ الصدارة

- من كرمـت الـدولـةُ؟
- ما تتعلمْ أتعلمْ

إذا كان ضميرا متصلًا

- يمديك الله
- عامل<mark>نا</mark> الناسُ بلطف

فى أسلوب القصر

- مـــا أكرم <u>الأولاد</u> إلا أبــــاؤ هم
- إنما يخشـــى <mark>الله</mark> العباد



العبين للعدد بجمع المصدر وتثنيته

المؤكد للفعل لا يوصف ولا يضاف

صلّوا عليه وسلّموا تسليما المبين للنوع

افترى الناس علينا <u>افتراءات</u>

أحبك حبين حب الهوى

تعلم الطالب تعلمًا حكيما

يوصف ويضاف

استغفر التائب استغفار الأئمة

ما بنوپ عن

اططلق

اطفعول

کل وبعض مصدر

مرادف المصدر

ولا تبسطها كل البسط

يتعب الوالدان معاناة

صفة المصدر من البر أن تحمد الله كثيرًا

عدد المصـــدر قرأت الكتاب عشرين قراءة

ألة المصندر قرأت قلمين أدبيين

الضمير المتصل

كافأته مكافأة لم أكافئها من قبل

نوع المصدر

حاسب الأب

ابناءه الملكين Watermarkly

الإضافة للمصدر

لقد نوبت هذه النية

الإشــارة إليه

نقدر الوالدين في

حياتنا أقصى تقدير

المفعول لأجله

مصدر قلبى

يبين النية من الفعل وإحســـاســـك مـنه

حكمه دائمًا منصوب

وارق وصلت إلى غايتي مشيًا على الأقدام حال

أنفقت ابتغاءً لمرضاة الله مفعول لأجله يزهد العبّاد بعدًا عن المعاصي مفعول لأجله

يزهد العبّاد مبتعدين عن المعاصي حال

منصوب

وقد يجر باللام

هيب عن "لماذا"؟

أي يبين ســبب حدوث

الفعل وعلته

من أفكار الاختبار

عند التحويل

نكرة النكرة

يسهر المجتهد <u>طلبًا</u> للعلم

المضاف

يسهر المجتهد طلب العلم

مضــاف يسهر المجتهد <u>طالبَ</u> العلم

يسهر المجتهد <u>طالبا</u> للعلم

نے دہ لا اسکالہ

خفضت الأسعار تسهيلًا على الناس

معرف بال يجب جره باللام

شرعت العبادة للحد من الشهوات

للحد: شبه جملة في محل نصب مفعول لأجله

مضاف لمعرفة

ولا تتكبر على الناس رغبة الشهرة

@C355C ل Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Usermarkly

المفعول معه

اسم منصوب يدل على مصاحبته ووجوده أثناء حدث آخر، ويقع بعد "واو" تحمل معنى "مع" أو "أثناء" أو"بينما" أو "في وجود.."

حكم الاسلم بعد الواو

واجب النصب

على أنه مفعول معه ، وذلك إذا كان ما بعد الواو لا يمكن أن يشترك مع ما قبلها في الفعل

تتفشى الأوبئة والإهمال الطبي النّاس تفرحُ وفوزَ الفريق الوطني

جائر النصب

إذا كان ما بعد الواو يجوز إشراكه وعدم إشراكه في الحكم. حارب القائدُ وجنوده

إذا كان ما بعد الواو يجوز إشــراكه وعدم إشــراكه ففي كلمة "جنوده" يجوز فيما بعد الواو إعرابان:

١- النصب على أنه مفعول معه والواو تفيد المصاحبة

٢- إعراق معطوفًا على أن الوال للعطف

س واجب العطف

فيتبع ما بعد الواو ما قبلها في الإعراب سواء مرفوع أو منصوب أو مجرور لأنهما مشتركان عحكم واو العطف

تناقش الأستاذ وطلابه

تقل الإصابة <u>والإجراءات</u> الاحترازية <u>متبعة</u>.

تفيد اشـــتراك ما بعدها مع ما قبلها في الفعل والإعراب مثل:

تصدّى الشعب وأبناؤه للعدوِّ

تفيد مصــاحبة ما بعدها للفعل عند حدوثه دون اشتراك مثال:

تقل الإصابة بالفيروس

والإجراءات الاحترازية

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك 550 \$500

المضعول فيت

السم منصوب دل على زمان ومكان وقوع الفعل ويتضمن معنى في

ظرف متصرف

ینصــب علی أنـه ظرف ويعرب أي إعراب أخر مثل:

إن يوم الجمعة خير

الأوقات.

فالأولى اسم إن والثانية مضاف إليه

أمثلة عليه

يوم – عام – ســنة – شهر – وقت – ساعة

– یمین -شــمــال –

حين...

ظرف غير متهرف

ينصب على أنه ظرف جميع مواضــعـه ولا يتفير إعرابـه مثــل: القانون فوق المسالح وأمام العدل تخضع الرءوس 🗌

فالاثنان ظرف مكان منصوب.

تننبنينه

- إن رمضان <mark>الشهر</mark> القادم (**الشمير**) خبر شبه جملة وليس مفرد

من الظروف أيضًا (ثمِّ)

ثمة أحكام إنسانية بالقرآن

ثمة: خبر شبه جملة مقدم

🔇 یأتی ظرف

ظهرت الحواسبُ مع الألفية الجديدة

🔇 يأتي حال عندما ينون

الأصدقاء الحق يتصدون معا للشدائد

🔇 قد يسبق بفعل ناسخ فيكون خبره

كونوا معًا متى ما تأزمت الظروف؟

دخول ما على الظروف

🔇 لا تكفها فيأتي بعدها مضاف إليه

مثال: ابتكروا حلولًا دونما تقليد

🔇 تفكها فلا يأتي بعدها مضاف إليه

مثل: لا تتكلم قبلما تفكر

أمثلة عليه

أمـام – خلف – فوق

– تحت – بعد – قبل

– بین – عند..

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C@



شبه جملة

المرجع

يأتي فيه الحال جار

ومجرور أو ظرف

- قرأت المعلومة في

- لا بدّ أن نتكيف مع

العمل تحت الضغوط

- ما ليس بجملة ولا شبه جملة.

تقدمت الدولة مستغلّةً

عزيمة شعبها.

- هذا النوع يأتي مشــتقًا وقد يكون عاملا، فيرفع فاعلا وينصب مفعولًا به

هدى الرسول الناس <mark>مبتغيا</mark>

قلبه الحق.

من ثوابت هندا النوع كــــات:

أولاً ، ثانياً ، ثالثا... جميعا -

أجمعين - معاً - عوضاً - بدلاً

- عامة ــــ ســويا - قاطبة -

سهواً - وحده - وحدك

مفرد

اســمية تتكون من مبتدأ

فعلية تتكون من استقبل الأهل ضيوفهم تغمرهم

السعادة

<mark>واو الحـال</mark>: ويـأتي بعـدهـا جملة في محل نصــب حال فليتك تحلو والحياة مريرة

<u>ما الاستفهامية + لــــ + جملة</u>

جملة

وينقسم إلى:

استقبل الأهل ضيوفهم

والسعادة تغمرهم

فــعــل وفــاعــل

من ثوابت هذا النوع ما يلى:

قال تعالى: "ما لك <mark>لا تأمنًا</mark> على يوسـف.." - ما لك حزينًا؟ - ما

السطؤال بالماذا قد نجیب عنہ بمصـــدر فيكون مفعول لأجله.

أقبل الناس على الحياة سرورًا بنجاحاتهم

قد نجيب عنه بالمشـــتق فيعرب حالا.

أقبل الناس على الحياة

تعدد الحال مسرورین بنجاحاتهم.

قد يتعدد الحال فيكون في الجملة أكثر من كلمة أو جملة تعرب حال مثل قوله تعالى:

فخرج منها خائفًا يترقب

تقدم الحال قد يتقدم الحال على صاحبه مثل:

مشتاقين إلى الكعبة أقبل الحجّاجُ

Watermarkly الكتب والملخصات ابحث في تليجرام والملخصات ابحث في تليجرام الكتب والملخصات ابحث في تليجرام

كل كتب وملخصات ثالتة ثانوي وكتب المراجعة النهائية

اضغط المناك

أو أبحث في تليجرام -

@C355C

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ﴿ C3550@



© Watermarkly کل الکتب والملخصات ابحث في تليجرام کا الکتب والملخصات ابحث في تليجرام على الکتب والملخصات ابحث والملخصات ابحث والملخصات الحب والملخصات الملخصات الحب والملخصات الملخصات الحب والملخصات الحب والملخصات الحب والملخصات الحب والملخص

إعراب المســتثني	الـنــوع	المثال
مبتــداً مؤخر وجوبًـــا	ناقص منفي	ما مـن خـالـق إلا الله
مســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تام منفي	لا يقدّم الكثيرون التضحيات إلا المخلصين/ المخلصون
مســـتثنی منصــــوب	تام مثبت	يتطبعُ الإنسان بما تعود إلا العاقلَ
مضــــاف إليـه مجرور	تام منفي	لا يقع من أحدٍ في بئر الشهوات غير المفتونين
مفعول به/ اسم مجرور	-	يحسنُ الاتصاف بجميع الأخلاق عدا أن تكذب

استنتاجات

- إذا استثنى بغير وسوى انتقل إعراب المستثنى لهما وأعرب مضافًا إليه لا يخلص في العمل إلا أصحابه أصحابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لا يخلص في العمل غير أصحابه غير: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة أصحابه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
- إذا سبق المستثنى منه بحرف جر أصلي في التام المنفي تحول لناقص منفي
 - لا يُحرؤ الجبناء على طعن وطنيتنا إلا الخونة >> تام منفي لا يُحرؤ من الجبناء على طعن وطنيتنا إلا الخونة >> ناقص منفي لا يُحرؤ من جبناء على طعن وطنيتنا إلا الخونة >> تام منفي

- إذا سبقت "خلا عدا" بها المصدرية أعرب المستثنى مفعولا به فقط تقدم الإعانات للجميع ما عدا المقتدرين
- **المقتدرين:** مفعول به منصـــوب علامة نصبه الياء.
- كُرّم من بذل قصارى جهده عدا من قصر في ذلك من: اسم موصول مبني في محل

نصب مفعول أو جر اسم مجرور

© Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C



التملج الثمرد

يا مصرُ ، سلّمك الله من الحاقدين

مصرُ: منادى مبني على الضم في محل نصب

فكرة مقصودة

يا مجاهد، لا تتراجع عن مبدئك

مجاهد: منادی مبنی علی ا<mark>لض</mark>م في محل نصب

الخلاصــة

مشاف

يا مكسورَ القلب، رحمة الله واسعة

مكسور: منادى منصوب بالفتحة

ممميه بالمشاف

يا مكسورًا قلبُه، رحمة الله واسعة

مكسورًا: منادى منصوب بالفتحة

فكرة غير متصودة

يا <mark>مجاهدًا</mark>، لا تتراجع عن مبدئك

مجاهدًا: منادى منصوب بالفتحة

نداء لفظ الجلالة

نداء لفظ الجلالة نوعان:

١ - تدخل عليه أداة النداء (يا) تقول يا الله.

٢ - وقد تحذف ياء النداء. ويعوض عنها بميم

مشددة مفتوحة دلالة على التعظيم.

مثل: اللهم يا فاطر السماوات، أغثنا.

اللهم:منادي مبنى على الضم في محل نصب

👩 نداء ما فيه ال

للمذكر و(أيَّتُهَا) للمؤنث، أو اســم إشــارة مناسب لنوع المنادى.

أيها العادلون - يا هذا الطالب

أي – هذا: منادي نكرة مقصـودة مبني على الضـم/

السكون - العادلون/ الطالب: نعت مرفوع

* المنادى المضاف، والشبيه بالمضاف، والنكرة غير المقصودة:

إعرابه : منادي منصوب ، وعلامة نصبه

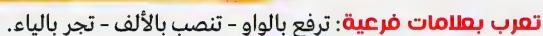
* والمنادى العلم المفرد ، والنكرة المقصودة:

مبنيان على ما يرفعان به (الضــــمة - الألف - الواو) في محل نصــــب ، والإعراب: منادي مبني على في محل نصب

* فُروق: النكرة المقصودة تأتي بدون تنوين وبدون نصب بينما النكرة

غير المقصودة ياتي المنابق في النطب والملخصات ابحث في تليجرام و 355C @C355C

السعماء الخمسات



ولكن لها شروط

أن تكون مفردة - أن تكون إلى غير ياء المتكلم - ألا تلحق الميم كلمة فو.

أمثلة:

إن أخاك رحيم القلب. أخاك: اسم إن منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة.

لقد أثني حمو الرجل عليه. حمو: فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة.

أحسن إلى أبيك تزدد قدرا. أبيك: اسم مجرور بالياء لأنه من الأسماء الخمسة.



❖ اسم نكرة منصوب " غالبا " يذكر بعد كلام مبهم ليزيل إبهامه ويوضح معناه يتضمن معنى "من" أو من حيث.

أنواعه

تمييز ملحوظ

وهو الذي يلحظ من الكلام ونجده في الجملتين: الاسمية والفعلية على السواء.



محول عن مبتدأ أي أنه كان مبتدأ ثم حولناه إلى تمييز

مثال: مال التاجر أكثر من مال غيره.

عند تحويله إلى تمييز نقول: التاجرُ أكثر مالا من غيره.

محول عن فاعل الجملة الفعلية التي تشتمل على فاعل مضاف إلى معرفة. ونحوله تمييزا بوضع المضاف إليه موضع المضاف، أي بتبديلهما

طاب هواء الأسكندرية. >>>>> طابت الأسكندرية هواءً.

محول عن مفعول به في الجملة الفعلية التي تشتمل على مفعول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول عن مفعول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول عن مفعول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة محول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة ونحول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة ونحول به مضاف إلى معرفة ونحول به مضاف إلى معرفة ونحوله تمييزا بنفس الطريقة ونحول به مضاف إلى معرفة ونحول به من معرفة ونحول به من المعرفة ونحول به من معرفة ونحول به مضاف إلى معرفة ونحول به مضاف إلى المعرفة ونحول به من معرفة ونحول به من معرفة ونحول به من من المعرفة ونحول به من معرفة ونحول به من المعرفة ونحول به من معرفة ونحول به معرفة ونحول به

<u>تمييز ملفوظن</u>

هو الذي يظهر في الكلام ويلفظ به ويدل علي " مساحة - كيل - وزن - عدد ".

للحصول على كل الكتب والمذكرات

الله أدديا قمح - من القمح" اضغط هـنـا الله أدديا قمح - من القمح"

او ابحث في تليجرام C355C @

مثل: " زرعت فدان قصباً – قصب – من القصب ".

مثل " باع الفلاح أردبا قمحاً - قمح - من القمح"

مثل " اشتريت جراما ذهبا - ذهب- من الذهب"

مثل "أفضل ثلاثةً أصنافا - أصنافٍ - من الأصنافِ"

مساحة كيــــل

وزن ٍ

rmarkh

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C@

مما يعرب على أنه تمييز

- النكرة بعد الفعل كفي: كفى بالله حسيباً كفى بالكتاب رفيقاً.
 - الشكرة بعد الاسم المنسوب مثل: أنت مصري أبا وعربي لساناً.
- ٣. والنكرة بعد اسم التفضيل مثل: أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً. شرط أن يزيل الابهام
 - والثكرة بعد الكلمات "أعجبني أدهشني أذهلني "أعجبني الطفل خلقا
 - ٥. الشكرة بعد أفعال الزيادة والنقصان والامتلاء: ازداد –امتلاً –نقص فاض
 - 7. النُكَرَةُ بعد الفعل على وزن فعيل: كثُر جميل حسين .

באק וומבב	alila	3300	allta	agassali	الاستوب
العدد يؤنث مع المعدود المؤنث			1	į	(r − ı)
ويذكر مع المذكر	مؤنث	واحدة	مؤنث	سبورة	في الفصل سبورة واحدة
	مذكر	واحد	مذكر	ەقعد	ومقعد واحد للأستاذ
	مذكر	اثنان	مذكر	الوكلاء	وفى المدرسة اثنان من الوكلاء
i	مؤنث	اثنتان	مؤنث	المشرفات	واثنتان من المشرفات
العدد يخالف المعدود					(من ۱۰:۳ المفرد ")
يؤنث مـَ المذكر	مؤنث	ثلاثة	مذكر	مدرجات	وفيها ثلاثة محرجات
ويذكر مع المؤنث	مذكر	تسع	مؤنث	حجرات	وفى مدخلها تسع حجرات للإدارة
*******	مؤنث	أربعة	مذكر	عمال	وبحديقتها أكثر من أربعة عمال وفيها
والتمييز جمع مجرور بالإضافة	مذكر	عشر	مؤنث	شجرات	عشر شجرات من البرتقال
دائماً					

يابع أحكام تمييز العسدد

3167,0553	allo.			2000	minte	103000		
العدد بجزأيه يوافق	(r)	(1)	(r)	(1)			<u>(۱۲ – ۱۱ زناع علاا)</u>	
المعدود في التذكير	مذكر	مذكر	عشر	أحد	مذكر	شعاراً	وعلى جدرانها أحد عشر شعاراً	
والتانيث	مؤنث	عشرة مؤنث مز		احدی	مؤنث	جمعية	لإحدى عشرة جمعية من النشاط	
*******	مؤنث	عشرة مؤنث مؤنث		اثنتي	مؤنث	قدلس	ستمر الدراسة فيها اثنتى عشرة ساعة	
والتمييز مفرد منصوب	مذكر	مذكر	عشر	اثنا	مذكر	مشرفأ	يتبادل العمل بها اثنا عشر مشرفأ	
الجزء الأول يخالف							(مـز) ۱۳ (۱۹)	
المعدود	مذكر	مؤنث	عشر	تسعة	مذكر	أستاذاً	فيها أكثر من تسعة عشر أستاذاً	
*******	مؤنث	مذكر	عشرة	خمس	مؤنث	تلميذة	ولم يتغيب من تلميذاتها أكثر من	
والتمييز مغرد منصوب							خمس عشرة تلميذة	

ي تابع أحكام تمييز العدد

2101052	1000		1.00	nito	930	ar using
ه العقود لا تتغير ه: ******* والتمييز مفرد منصوب			عشرون أربعون خمسين	مذكر مؤنث مؤنث	كتابا قصة طالبة	(الأعداد ۲۰٬۳۰٬۲۰ إلي۹۰) ومكتبة الفصل فيها عشرون كتابا للعلوم ، وأربعون قصة أدبية يبادلها أكثر من خمسين طالبة
الجزء الاول يوافق والثاني عقود لا تتغير ******** والتميز مفرد منصوب	(۱) مخکر مؤنث مخکر مؤنث	(۲) عشرون ثلاثین آربعین تسعین	(۱) واحد إحدي اثنين اثنتين	مذکر مؤنث مذکر مؤنث	فتي فتاة صديقا قصة	الاعداد(۲۱،۲۱، إلي ۹۲،۹۱) جاء واحد وعشرون فتي التقيت بأحدي وثلاثين فتاة قابلت اثنين وأربعين صديقاً وقرأنا اثمتين وتسعين قصة

يابع أحكام تمييز العدد

					7,0		
ment prins		4500		-isali	milio	inacut	Bindge
	4	(1)	(r)	(1)			(العداد من ۲۹،۲۳ إلي ۹۹،۹۳)
الجزء الأول يخالف	ä	مذكر	عشرون	ثلاثة	مذكر	رجلا	جاء ثلاثة وعشرون رجلًا
والثاني عقود لا يتغير	٦	مؤنث	خمسین	ستا	مؤنث	قدلس	ذاكرنا ستا وخمسين ساعة
*****		مؤنث	سبعين	سبعة	مؤنث	يوما	وغبنا في الرحلة سبعة وسبعين يوما
والتمييز مفرد منصوب		مذكر	تسعین	تسعأ	مذكر	حفلة	وحضرنا تسعا وتسعين حفلة
العدد مؤنث دائما							(العدادن ١٠٠،١٠٠١)
والتمييز				مائـة	مذكر	قصة	قرأت ماة قصة
مغرد مجرور بالإضافة	Ć	تلزم التأنيث		مائـة	مؤنث	کاتب	بتاك قالما
العدد مذكر دائما	•			ألــف	مذكر	شهید	ضحت مصر بألف شهيد
والتمييز مغرد مجرور بالإضافة	J	تلزم التذكي		ألــف	مؤنث	أسرة	من ألف أسرة

للحصول على كل الكتب والمذكرات السياس المستعبط هسنسا المستعبط المستعبد (C355C) او ابحث في تليجرام C355C)

جدول توضيحي لبناء الأفعال

خنف النون	هنف العلة	الضم	الفتح	السكونة	الفعل
-	-	المتصل بواو الجماعة مثل: استعملوا	المتصل بتاء التأنيث - المتصل بكاف الخطاب - المتصل بنا المفعولين - المجرد من الضمائر مثل: علمك -علّمًنا -علمَ	المتصل بنون النسوة – نا الفاعلين – تاء الفاعل مثال: <mark>منمن –</mark> عنمتُ – عنمنا	ماضي
-	-	-	المتصل بنون التوكيد مثل: ليؤمنَنٌ	المتصل بنون النسوة مثل: يملن	مضارع
إذا كان من الأفعال الخمسة مثل: أسلموا—عاملي –قائلا	المعتل المجرد من الضمائر مثل: ا س عً	-	المتصل بنون التوكيد مثل: أسلمَنَّ	إذا اتصل بنون النسوة – الصحيح المجرد من الضمائر مثل: أ <mark>سَمَّنْ –</mark> أ سَم ْ	أمر

كُلُ كُتُبُ الْمَرَاجِعَةُ النَّهَائِيةُ وَالْمَلَحُصَاتُ اضْغُطُ على الرَّابِطُ دَا ﴿

t.me/C355C

اعبرات المضارع

- إذا لم يسبق بناصب ولا جازم

غب أن يكرم المجتهدون

- إذا عطف على فعل مرفوع

المجتهدون يجب

وينبغى تكريمهم

- إذا سبق بأداة نصب وتنقسم إلى:

أدوات تعمل بشروط.

١ - فاء السببية / واو المعية:

سافر فتتزود بالتجارب أتسىء الأدب وتطلب الاحترام؟ 🛘

٣ - لام الجمود: لا بدّ أن تسبق بكان منفية

ما كان ربك ليترك عباده في المحنة؟ ماكنت غافلا لأنسى (لام التعليل)

مثل: باشر أولادك حتى تربيهم جيدا.

أدوات تعمل دون <mark>شرو</mark>ط.

أن - لن - كي - لام التعليل. حرى بالعلم أن ينقل الخبرات للنشأ. ينصح بارتداء الكمامة كي نتقى العدوي.

بعدها مضارع مرفوع

لا بد أن يسبقا بطلب أو نفى مثل:

وتقع في خبرها. مثل:

۴ – ڪئيءُ لا بدّ أن يدل على الاستقبال

إذا لم تدل على الاستقبال فما

ينصب

يجزم يرفع

- إذا وقع في جواب الطلب. لا تتشاءم جد سبلك ميسورة. - إذا سبق بأداة جزم.

"لم – لما – لا النهاية – لام الأمر"

لم تتماش الأفكار مع الواقع. لا تسلب العمال حقوقهم.

- إذا وقع في جواب شرط،

وهناك أدوات شرط غير جازمة مثل؛ لو – إذا – لولا. وأدوات شرط جازمة "من – ما – مهما – متى – أينما – حيثما.." مثل: ١ - ومهما تكن عند امرئ من خليقة

وإن خالها خُفي عن الناس تعلم

٢ - إن ترتقوا بفكر المجتمع ينل من ورائكم خيرا كبيرا مى: حيثما تكوني يحل الخير

> ا ا مرض الطفل العلم لا يرجون شفاءِه كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@

علامات إعراب المضارع

جزم	جبمن	رفع	نوع الإعراب	المالة
السكون لم يستقبل	الفتحة لن نستقبل	الضمة أستقبلُ	أصلي	صحتج
حذف العلة لم يسخ	الفتحة لن يبنيَ الفتحة المقدرة عند الاعتلال بالألف لن يسعى	الضمة المقدرة يبني	أصلي مقدر + فرعي	معتل الآخر
حذف النون لن يستطيعا – لم يستطيعا		ثبوت النون: يقدرون يقدران – تقدرين	فرعي	الأفعال الخمسة

نوضيح لاقتران جواب الشرط بالفاء

نوع المتصل بالفاء	جملة الشرط	الأداة	الجملة
طلبية	يتق الله	نـه	من يتق الله فليغفر له الله
اسمية	ينفق الجواد	مهما	مهما ينفق الجواد <mark>فأجره</mark> على اللّه
جامد	تسأل الله	ÜĮ	إن تسأل الله فنعم السائل والمسئول
قد	يستغفر الله	نـه	من يستغفر الله فقد استعصم بالغفور
له	ترحل	حيثما	حیثما ترحل <mark>فما</mark> ینبغي أن تنسی ذکر اللّه
سوف	تقم الزفاف	متں	متى تقم الزفاف <mark>فسوف يحضر</mark> المدعوون

توكيد الفعل بالنون

يجب التوكيد

بشروط هي:

Address and Assessed 1 - 1 panel rational fall recase

than the control of

n jamentasi piki ili acau - M College State Orange Laboration

3- House the Land

يمتنع توكيده

** إذا فقد شرط من الأربعة:

والله لأخرص كارى - والله سوما الساعد المحتباج

فصل بفاصل

- تالله لأساعد المدلنوم

الدل علي الحال

roution actual -

غير مسبوق بقسم

£ — فبالقائل الأواجي أثباكم عبين اذار

الماط إمنفي

يجوزتوكيد

إذا سبق بما يدل على الطلب مثل:

الدُّمر: للنتيرب الخواف لتنادرين الدجاء... نهى الاتعاد اكاك الاتعادين اكاك اللستفهام: على مساه اللسد ورياء شل تسخيره للسعوية?!

عرض: الانفيل السياية الانفيلي المحلة تحضيض: علا الور الدريض - علا اوري

رجاء: لحل الخرالة لتحدم الخال الدولاة

إسناد الفعل الصحيح للضمير

ا - الفعل الماضي:

- ا الماضي السالم والمهموز عندما يسندان إلى: (تاء الفاعل نا الفاعلين نون النسوة ألف الاثنين واو الجماعة) لا يحدث لهما تغيير. **أمثلة**: سألا - قرأنا - بدءوا..
- ٢ الماضي المضعف يفك تضعيفه إذا أسند إلى ضمائر الرفع المتحركة مثل : (تاء الفاعل نا الفاعلين نون النسوة) **أمثلة:** مددنا - شددن - عددتُ
 - ولا يفك التضعيف عند إسناده إلى (ألف الاثنين وواو الجماعة) أَمثلة: عدا شدوا.
 - ٣ الماضي (السالم أو المهموز أو المضعف) لا يسند إلى ياء المخاطبة. ويكسر آخره.

٢ - الفعل المضارع:

- ا المضارع السالم والمهموز عندما يسندان إلى: (ألف الاثنين واو الجماعة نون النسوة ياء المخاطبة) لا يحدث لهما تغيير. مثال: يسألان - يأويان - يقرآن - يقرأن - يأوين..
- ٦ المضارع المضعف يفك تضعيفه إذا أسند إلى نون النسوة ، ويبقى تضعيفه عند إسناده إلى ضمائر الرفع الساكنة. مثال:
 يشددن يعددن.
 - ٣ لا يسند المضارع السالم أو المهموز أو المضعف إلى: (تاء الفاعل أو نا الفاعلين).

Watermarkly 🍮 کل الکتب والملخصات ابحث في تليجرام 🕹 C355C

۳ - الفعل الأمر:

- ا الأمر السالم والمهموز عندما يسـندان إلى: (نون النسـوة ألف الاثنين واو الجماعة ياء المخاطبة) لا يحدث لهما تغيير. **مثال:** اسألن - أنشئن - اقرئى - أنشئا..
- ٢ الأمر المضعف الثلاثي يفك تضعيفه إذا أسـند إلى نون النسـوة ويوضـع له ألف الأمر في أوله. **مثال:** امددن. -اشددن
 - ٣ لا يسند الأمر إلى: (تاء الفاعل أو نا الفاعلين).

إسناد الفعل المعتل للضمير ١ - الفعل الماضى:

- ا الفعل الماضي المعتل المثال لا يحدث فيه تغيير عند إسناده إلى ضمائر الرفع. مثال: <mark>وعدوا—وردنا—يئستُ.</mark>
- ٢ الفعل الماضي المعتل الأجوف يحذف منه حرف العلة (وسط الفعل) مع تاء الفاعل نا الفاعلين. مثل: بعنا عدتُ قُلن،
 - ٣ الفعل الماضي المعتل الناقص:
 - (أ) إذا كانت ألفه ثالثة ترد الألف إلى أصلها (الياء أو الواو) ، وتحذف عند الإسناد إلى واو الجماعة فقط ويفتح ما قبلها. مثله:
 - شكا>>شكواً -شكوْن-شكوْا. حكى>>حيكتُ-حكيّا-حكيْن.
 - (به) إذا كانت ألفه رابعة أو أكثر قلبت (ياء) ، وحذف حرف العلة عند الإسناد إلى واو الجماعة فقط ويفتح ما قبلها.: اصطفى >> اصطفين — اصطفوا.
 - (ح) إذا اتصلت تاء التأنيث بـ الماضي المعتل الآخر بالألف جذفت ألفه مثل: دعَتْ ، سَفَتْ .
 - @C355C كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Watermarkly



- اســـم الفقل لا ينصـــرف وينزم صـــوره واحده فنفول: هيهات الرجلُ ، وهيهات المرأة وهيهات الرجلان والمرأتان
 - 🗸 يعمل اسم الفعل عمل فعله فيرفع فاعل وينصب مفعول مثل:

المَجْالُومُ ﴿ الْمُجَالُومُ ﴿ الْمُخَالُومُ ﴾ الْمُحَالُومُ ﴾ الْمُحَالُومُ ﴾ المُحَالُومُ الحق

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👉 C355C@

مثاله	معناه	نوعه	اسم الفعل	٩	مثاله	معناه	نوعه	اسمالفعل	٩
وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمٌّ إِلَيْنَا	تعَالَ	أمر	هَلُمرٌ إلى	15	هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ	بَعُدَ	ماض	ھيهات	1
مَهُ عما تقولُ من الإفكِ	اكْفُفْ	أمر	مَهُ	16	شُتَّانَ ما بين العلم والجهل	اطائرق	ماض	شُتَّانَ	2
<mark>هَاكَ</mark> البرهانَ على ما أقولَ٠	خُك	أمر	ھاك	17	سُرعان ما اكفهرَّت السماءُ ولمعَ البرقُ.	سَرُعَ	ماض	سُرعانَ	3
إليك عن الرذائل.	تباعد	in	إنيك	18	أَفُّ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ	أتضجّر	مضارع	أفً	4
إليْكَ ملخصاً للدرس.	خُلنْ	in	ائتك كذا	19	قَطْنِي ما أعطيتني	يكفي	مضارع	قَط	5
عليك بالرفق في معاملة الحيوان.	الْزُم	أمر	عليك	20	آهِ ممن يعبثون في الأرض فساداً	أتوجّع	مضارع	١٥	6
رويدَكَ يا أخي.	تمهّل	in	رويدك	21	وَيْكَانَّهُ لا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ	أتعجب	مضارع	وَي	7
وراءك إن كانَ في إدراكِ الفرصةِ حسرةُ وندامةً .	تاخّر	أمر	وراءك	22	واهاً لقوم يتدخلون فيما لا يعنيهم؟	أتعجُّب	مضارع	واهاً	8
أمامك أيها الجنديُّ.	تقدّم	أمر	أمامك	23	إيهِ أيها الشاعر المبدع	ژدني	أمر	إيا	9
مكانك أيها اللصُ.	اثبت	أمر	مكائك	24	منه عما يَشينُك من الكلام	اسكت	أمر	منه	10
لديكَ القلمُ.	خُذ	أمر	لديك	25	اللهم اغفر لنا . آمين	استجب	أمر	آمين	11
دونك كتابَ اللهِ فاقرأه.	خُذ	أمر	دوٹك	26	حَيُّ على الصلاة ، حَيُّ على الفلاح	أَقْبِلْ	أمر	خي	12
					ميًّا بنا إلى الصلاة	أَسْرِعْ	أمر	ű	13
					وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ		أمر ا	هيت <u>ُ</u> الرح مص	14

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C@

يتم استخدامه ليدك على على على على على على على على السكت أو القلة وقد تحتمل الهدق أو الكذب

ر يكون تمييزها مفردًا أو جمعًا مجرور المحرور الإضافة أو بحرف الجرمن يتم إعراب كم الخبرية حسب موقعها

في الجملة

أمثلة توضيدية

كم الخيرية

كم من حكايات كثيرة وراء كل أثر تاريخي ا

حكايات: تمييز بمجرور بمن وعلامة جره الكسرة

كم جهودٍ بذلناها في سبيل التنمية

جصود: تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة

للحصول على كل الكتب والمذكرات المسغط هنا

او ابحث في تليجرام C355C الاستخدام Watermark

كل الكتب والملخصات

تخدامه ليدك الستفهام اللاستفهام اللاستفهام اللاستفهام اللاستفهام اللاستفهام عن عدد مجهول الانعلمه قويد تحتمل

عن عدد مجهول لا نعلمه يكون تمييزها مفردًا منصوبًا بالفتحة إلا إذا سبقها حرف جر فيكون مجرورًا يتم إعراب كم الاستفهامية

أمثلة توضيحية

حسب موقعها في الجملة

كم قصةً قرأتها بالكتبة؟

قصة: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

كم: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ

تتوقع في كم سنة بني الهرم الأكبر؟

سنة: تمييز مجرور وعلامة جره الكسرة

ڪم: اسم استفهام مبني في محل جر اسم مجرور

إذا جاء بعد كم الخبرية فعل يعتبر تمييزها محذوفًا تقديره "<mark>مرة أو مرات</mark>".

كم عفظ أولادنا ما ربيناهم عليه من خيرا

كم "مرةً أو مرة" عفظ أولادنا ما ربيناهم عليه من خير! ليحر أم و 3550







معل: ذاكرتُ الطالبة الدرس – تبذل الأم الكثير من أجلكم

- (إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود علي مؤنث مقيقى أو مجازى أو جمع تكسير لغير العاقل مثل:

الطالبة تذاكر – المدرسة ازدحمت – العصافير تغرد.

-(أن يكون الناعل اسما ظاهرا مجازى التأنيث ... مثل

امتلأت المدرسة بالطلاب

أن يكون الناعل مؤنثا مقيقيا غير متهل بالنعل .. مثل

خرجت من البيت هند

أن يكون جمع تكسير للعاقب وغير العاقبل. مشل

اجتمعت الرجال في المنزل.

وأقبلت الجنود وانتشرت الصحف ويجوز انتشر الصحف

 إذا فصل بين الفعل والفاعل بإلا يكثر مطابقة الفعل للفاعل

مثل: ما <mark>قرأت</mark> المقال إلا هند.

١٠ إذا كان الفاعل اسما للجنس جاز أن يؤنث مع فاعله

مثل: <mark>قدمت</mark> الإنسانية جائزتها للمكافحين.

- ٢٠ الفاعل هو من يُحدد علامة التأنيث وليسى
 الفعل.
- ٤٠ علامة تأنيث الفعل الماضي تاء ساكنة في الفره وتاء متحركة في أول المضارع: كتبت، تكتب تكتب
- ه. المؤنث نوعان: مؤنث حقيقي أو مؤنث مجازي.



استعمالات الأداوت

استعمالت ما

ا شرطیة جازمة

مثل: (ما يأتي به القدر فلا هروب منه) .

۲ - اسـم موطـول

مثل: (افعل <mark>ما</mark> يأمرك اللهبه).

۲ - اسم استفهام لغیر العاقات مثل: (ما أفضل كتاب قرأته ؟).

٤ - تعبية

مثل: (<mark>ما</mark> أجمل الطبيعة!). *چېفنغېء* - ۵ مثل: (<mark>ما</mark> غاب أحد عن الدرس).

🕶 ڪافة مثل: إنما محمد رســـول – قلّما تجدُ فرصـــًا للنجاح، فانتهزها.

۷- حرف مصدري مثل: (سرني ما عملته)؛ أي: سرني عملك

۸ - نعت لاسـم نکرة مثل: جئت لأمر ما

٩ - حرف زائد مثل: إذا <mark>ما</mark> حضــر الأب انتهي شــجار

الأبناء – عما قريب سيبدأ الامتحان – لا يجب أن تضيع أوقات المؤمن دونما عمل

استعمالات من

۱- شرطية ، فتجزم فعا الشرط وجواب الشرط.

وتعرب مبتداً غالب مثال: من يذاكرينجح من: اسم شرط مبني في مُحل رفع مبتدأ خبره جملتي الشرط والجواب

الاست<u>ة هامية</u> وتعرب ميتدأ غالبا أو مفعولا -۲

به: مثل : من أخوك؟ من تصادق؟

۲- <u>اسم موصول</u>، و تعر*ب ع*لى دسب موقعها

في الجملة: مثل: تكرم الدولة <mark>من</mark> يتعلم <mark>مـن</mark>: اســـم مـوصـــول مـنـي فـي مـحــل نصـــب مـفـعــول بــه.

للحصول على كل الكتب والمذكرات اضغط هنا او ابحث في تليجرام C355C @

@C355C كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Vatermarkly

استعمالات من

- ا ناهية فتجزم المضارع، مثله: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد
 - ۲-نافیة

- مثل: <mark>لا يتكاســل</mark> إلا ضــعيف الطموح .
- ۰- عاطفةبيو اسميو،

- مثل: المؤمن قوي <mark>لا</mark> ضعيف
- غ **نَافِيةَ لَلْجِنْسَ فَتَعَمَّكَ عَمَكَ (لِنَ)،** مثل: لا أَمَانَ لَمِنَ لا أَمَانَةُ عَنْده.

استعمالات من

- 1- لام القسم إذا دخلت على قد أو إلى المضارع المؤكد. مثل: والله لقد ذاكرت – ولثن لم يفعل ما أَمْره ليسجنَن.
 - 2- لام الابتداء إذا دخلت على المبتدأ أو وقعت بعد إِن مثل: لأنت صديقي – إن الله لذو فضل على الناس.
- 3 لام التعليك إذا دخلت على المضارع المنصوب ولم تسبق يكوه منفي مثل: اجتهد لتنجح
 - 4 لام الجحود إذا دخلت على المضارع و سبقت بحوى منفي
 مثل: ما كنت لأكسل.
- 5 لام الأمراذا جنمت المضارع، مثله ليلزم كال إنساق حده.
 - 6 واقعة في جواب او أو لولا.
 - مثل: لولا الله <mark>لهلكنا</mark>، ولو كنت أعلم الغيب <mark>لاستكثرت</mark> من الخير.
 - 7 لام الجر: مثل: الحمد الله يا لعظمة الخالق



الممنوع من الصرف لعلَّة واحدة

اِدَا كَانَ عَلَى وَرِنَ صَاعِفًا منتهى الجموع وهي كال جمع تكسير تقع المه تاليته يعدها حرفان أو تلاثة ويسطها ساكن

أفاضل ، أناشيد أقاويل

رسائل – مدارس – مساجد

مفاتیح – مصابیح – میادین

شوارع – عصافیر

أوزانها هى:

ما المام - الم

مفاعيل – فواعل)

تلامذة – قرامطة – عباقرة –

کل ما سبق پنون

يمنع من الصرف كل ما كان مختوماً

بالف النأتيت بألف التأنيث المقصورة سيواء دل கரை இசிற்ற நெ

> **مثل:**"سلوي – نجوي – سلمي – كبري".

يشــترط أن يكون المقصورة للتأنيث

المفحودة سيواء حل على مفرحاو جمع

> مشل: " زهراء – خضراء – حسناء"

يشــترطــان تحون للتأنيث

الوصفية ووزن فطلن ومؤنثه فعلى کبری- صفری- طعال -عطشان

يمنع الاســم من الصــرف إذا

كان وصفًا وحالات أخرى مثل:

الوصفية وصياغة مَن العدد على وزن فعال مفعل اهاد – شاء – شات – موحد- فلني- مثلث

الوصفية ووزن افعل أكرم – أخسن – اقضل

الوصفية ولفض أخر جمع اخرى

أوزان صيغ منتهى الجموع:

مفاعل – فواعل – فعائل – أفاعل – مفاعيل – أفاعيل – فعاليل – فواعيل – تفاعيل (تسابيح) - يفاعيل (ينابع) - فياعل (صيارف) - فعالى (عدارى)

@C355C ل Watermarkly كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك Vatermarkly





مثل:

بكم — أيها المصربون —

ينهض الوطن

بالاضافة

مثل: علينا – أبناء مصر

مثل:

علينا – المصريين

حماية الوطن

Watermarkly

حماية الوطن كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام ك C355C@

أسلوب التعجب

(التعجب بالجملة الفعلية

يبدأ بفعل جامد فيأتي على طريقة أفعِل بـ مثل: أكرم بـ - أجمل بـ - أخلق بـ

ويعرب هذا الفعل فعل ماض على صيغة الأمر للتعجب

ويعرب المتعجب منه فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا

وهذا الإعراب ينطبق على: الاسم الصريح والمصدر المؤول معا

الباء في صيغة أفعل حرف جر زائد وما بعد ليس شبه جملة

🔇 التعجب بالجملة الاسمية

يبدأ بـفعل جامد على طريقة ما أفعل مثل: ما أكرم – ما أجمل – ما أروع

يعرب هذا الفعل فعل ماض مبني على الفتح

يعرب المتعجب منه مفعول به منصوب لفعل التعجب

وهذا الإعراب ينطبق على الاسم الصريح والمصدر المؤول معا

"ما" في هذه الصيغة تعرب مبتدأ وبعده جملة فعلية في محل رفع خبر

ثلاثي

یمني فـ عـ ل ۲۱۳

- سبق سـ بـ ـ ق ۲۱۳

- فضُل ف حف ال ۲۲۸

4416 Fig. -

*Y11 L Waterm

مثبت

أي ليس منفيا

ولم تدخل عليه أي أدوات نفي مثل:

ليس – ما – لن -

أن يقبل الفعل أن يكون مبنيا التفاوت

فهناك أفعال يتساوى فيها الجميع كالحياة والموت والبداية فاعل

والنهاية وغيرها

الوصف منه ليس على وزن أفعل مؤنثه فعلاء

- صحر X لأن منه صحراء

- نجل X لأن منه نجلاء

للمعلوم أي لا بذ أن يكون له

كل المنتج والمنتخصات ابحث في تليجرام و 355C @C355C

<u>التعجب</u>

یکون من

فعل

ما يلدق بالمثنى

اثنان - اثنتان

أجلُّ الأخلاق <mark>اثنان</mark>: الصدق والأمانة

قرأت اثنتين من القصص

آ کلا - کلتا

يعربان إعراب المثنى إذا أضيفا لضمير إذا أضيفا لاسم ظاهر أعربا إعراب الاسم المقصور بعلامات مقدرة إذا وقعتا مبتدأ يجوز في خبرهما التثنية والإفراد

الكتابان كلاهما شيقان: توكيد مرفوع بالألف لأنه ملحق بالمثنى الكتابان كلاهما شيق: توكيد مرفوع بالألف لأنه ملحق بالمثنى كلا الكتابين شيق: مبتدأ مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة

1 يرفع بالألــف

إعـــراب المثنى

صدّق الشيخان أبو بكر وعمر النبي

نصب ويجـــر بالياء

القدس أولى <mark>القبلتين</mark> صليت <mark>ركعتين</mark> في الفجر

للحصول على كل الكتب والمذكرات السيغيط هينا السيغيط الميناء (C355C) او ابحث في تليجرام (C355C)

ما يلحق بجمع المذكر

- ا أهلون أرضون عالمون ليست أعلاما أو وصفا لمذكر
- ر العالِميــــن ليست ملحق بجمع المذكر لأنها جمع مذكر سالم
 - العالُميـــن
 - ملحق بجمع المذكر
- يحب الأب بنيه: مفعول به منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر أهلونا أناس محترمون: مبتدأ مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر الحمد لله رب العالمين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر
 - غ أولـــو سنون نثق بأولى الأمر في تجاوز الأزمة ــ تنسينا ا<mark>لسنون</mark> أخطاءنا

إعـــراب جمع المذكر السالم

ر يــرفع بالــــواو

آمن المثقفون بوعي العامة

ر ينصب ويجـــر بالياء

مكة المكرمة قبلة المسلمين

أحترم العمَّال المتقنين لعملهم

© Watermarkly @C355C → كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام

ما يلحق بجمع المؤنث

نعمات – برکات – آیات

إن دلت على علم فهي ملحق بجمع المؤنث _ إن كانت مفرد نعمة بركة أية فهي جمع مؤنث

عنایات، عطیات، سعادات

قد يستعمل مفردها بمعنى المذكر "عطية _ سعادة" أسماء أعلام

أذرعات

عرفات

كلمة تعتبر مؤنثا لفظيا لكنها تدل على مذكر

مثل عرفاتُ شعبه: فاعل مرفوع بالضمة لأنه ملحق بجمع المؤنث

كرم الوالد ابنته عطيات: مفعول به منصوب بالكسرة لأنه ملحق بجمع المؤنث

أحترم أخلاق أيات: مضاف إليه مجرور بالكسرة لأنه ملحق بجمع المؤنث

إعــــراب جمع المؤنث السالم

يــرفع بالضمـــة

آمنت <mark>المثقفاتُ</mark> بوعى العامة

ينصب ويجر بالكسرة

مكة المكرمة قبلة الصلوات

أحترم العاملات المتقنات لعملهن

كلمة تستعمل كمفرد مؤنث

Watermarkly کتب والملخصات ابحث فی تلیجرام 👈 C355C@

المدح والذم

فعل المدح

نعم، بئس، حب: فعل ماض جامد (يأتي ماضيا فقط) مبني على الفتح.

فاعل المدح أو الذم

(١) معرف بـ(أل): (نعم - بئس) + ال = فاعل.

مثل: نعم الخلق الصدق - بئس الخلق الكذب.

الخلق: فاعل.

(٢) مضاف إلى ما فيه (ال): (نعم — بئس) + فاعل + مضاف إليه معرف بـ(ال)

مثل: نعم خلق الإنسان الصدق - بئس خلق الإنسان الكذب.

خلق: فاعل، **الإنسان:** مضاف إليه.

(٣) ضمير مستتر وجوبا مميز بنكرة: (أي يفسره التمييز):(نعم — بئس) + تمييز = الفاعل ضمير مستتر.

مثل: نعم خلقا الصدق - بئس صفة الكذب.

خلقاً - صغة: تمييز منصوب، والفاعل ضمير مستتر.

(٤) اسم موصول (ما لغير العاقل — من للعاقل): (نعم — بئس) + (ما — من) = اسم موصول مبني في محل رفع فاعل

مثل: نعم ما تفعله الصدق، وبئس من تصاحبه الكاذب.

له صورة واحدة مع (حبدًا، لا حبدًا):

(ذل) = اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل.

حكمه الإعرابي.

المخصوص بالمدح

إذا جاء بعد "نعم أو بئس" = مبتدأ مؤخر جوازا مرفوع، أو خبر لمبتدأ محذوف وجوبا

إذا جاء قبل "نعم أو بئس" = مبتدأ مرفوع.

إذا جاء بعد "حبذا أو لا حبذا" = مبتدأ مؤخر وجوبا مرفوع.

الإغراء والتحذير

☑ هو أسلوب يحذف فعله، ويكون بمعنى (الزم) في الإغراء،
 و(احذر) في التحذير.

⊠ويأتي المغرى به (الأمر الذي نحث عليه) والمحذر منه (الأمر الذي نحذر منه) على ثلاث صور:

ا- مغرد، مثل: العلم؛ فإنه سبيل التقدم. الجهل؛ فإنه بئس الداء.

مكرر، مثل: العلم العلم؛ فإنه سبيل التقدم. الجهل الجهل؛ فإنه بئس
 الداء.

٣- معطوف، مثل: العلم والعمل؛ فإنهما سبيل التقدم. الجهل والتهور؛ فإنهما بئس الداء.

ويزيد المحذر منه حالة أخرى هي حالة: إياك

إياك الجهل. (الجهل: مفعول به ثان)

إياك والجهل. (الجهل: مفعول به)

كل الكتب والملخصات ابحث في تليجرام 👈 C355C@